



[www.sherpah.com](http://www.sherpah.com)

# SCARLETT SKYE

## Biographie

Native d'Irlande du Nord, auteure-compositrice-interprète et productrice musicale, Scarlett est reconnue pour son univers singulier. Elle captive son public grâce à une musique immersive et raffinée, façonnée par sa maîtrise technique et sa sensibilité artistique. Passionnée de production, elle conçoit et programme elle-même ses sons, sculptant chaque détail pour offrir une expérience auditive unique.

### Une signature musicale forte

Son style, subtil mélange de **pop dance cinématographique**, puise autant dans son propre univers que dans celui de son complice et mentor, **Florent Bidoyen**, réalisateur et producteur de renom ayant travaillé avec les plus grands noms. Avec plus de 15 millions d'albums vendus à travers le monde, il apporte à Scarlett une expertise précieuse, renforçant la qualité et la portée de ses projets. Leur collaboration donne naissance à une alchimie créative alliant innovation sonore et authenticité émotionnelle.

### Un parcours d'excellence depuis l'enfance

La passion de Scarlett pour la musique s'exprime très tôt : à 3 ans, elle s'éveille à l'art musical, et à 6 ans, compose déjà ses premières chansons. Sa mère l'inscrit à l'école de théâtre **Dream Catchers** de Bangor, où elle perfectionne le chant, la danse et le jeu d'acteur. Elle poursuit ensuite sa formation au **Webb Theater** de Newtownards, participant à de nombreux spectacles qui affinent son expérience scénique.

Elle rejoint plus tard le **SMPA (Sarah Muskett Performing Arts)** – aujourd'hui **Abbey Studios** – où elle explore divers styles de danse (jazz, claquettes, contemporain) et renforce sa technique vocale. À 13 ans, elle décroche un rôle marquant, celui de la *jeune Ebony Scrooge*, confirmant sa détermination à embrasser une carrière artistique.

C'est au **SERC (South Eastern Regional College)** de Lisburn qu'elle découvre la production musicale, une révélation qui transformera son parcours. Elle y apprend à composer, produire et arranger ses morceaux, posant les bases de son identité sonore actuelle.

## Un triomphe à Paris et une reconnaissance internationale

Un moment fort de sa carrière survient lorsqu'elle se produit à l'**Alhambra de Paris**, interprétant une version bouleversante de *My Way* devant **Jacques Revaux**, compositeur du titre culte. Ovationnée, Scarlett confirme alors sa capacité à revisiter des classiques en y insufflant modernité et profondeur.

## Une artiste visionnaire

Audacieuse et inventive, Scarlett Skye propose des paysages sonores où s'entrelacent contrastes et harmonies. Sa musique transporte l'auditeur dans un voyage onirique, entre évasion et introspection. Son talent à fusionner les genres et à créer une ambiance cinématographique immersive fait d'elle une artiste à part, profondément connectée à son public.

## L'album *Eclipse* et les projets

Son premier album, **Eclipse**, composé de 12 titres, marque une étape essentielle dans sa carrière. Entre rythmes puissants et textes introspectifs, il reflète son style pop dance cinématographique et son univers unique. Scarlett prépare actuellement une série de concerts afin de présenter son projet.

En parallèle, elle **termine son second album, *SkyeVerse***, un opus ambitieux qui explore de nouvelles dimensions sonores tout en conservant la **signature artistique et vocale** qui la caractérise. Toujours en collaboration avec Florent Bidoyen, ce projet promet de confirmer sa place parmi les artistes les plus novateurs de sa génération.

Scarlett Skye continue également d'explorer et de revisiter des classiques. Elle a récemment enregistré une **nouvelle version de *Goldfinger***, avec l'autorisation de **Sony Music**, ainsi qu'une reprise inédite du titre culte de **Michael Jackson, *Stranger in Moscow***, autorisée par **Sony Music Publishing** et le label de Michael Jackson (**MIJAC**), qui sortira prochainement et promet déjà de séduire un large public.